

LÄRARMATERIAL FÖR TEATERPROJEKTET CRANKY:

Rekommenderade frågor från Compagnie Auf der Strasse till lärare.
Att ställas före/efter Cranky. OBS! Anpassar frågor efter barnens ålder.
Spännande utforskning önskar Compagniet Auf der Strasse.....och Cranky!

Handlingen

- Beskriv med egna ord början, mitt, slut i pjäsen Cranky
- Vilken situation kommer du mest ihåg?
- Vilken historia vill man berätta i Cranky?
- Vem är Fru Sommer utanför pjäsen? Vilket yrke har hon? Varför spelar hon med i Cranky?
- Vad är annorlunda i pjäsen för teknikern? När du såg pjäsen, var teknikern bara en tekniker? Vilka roller hade han utöver att vara tekniker?
- Vem är det som bestämmer i pjäsen? Varför då?
- Pjäsen är en kombination av nutid och dåtid. Vilken del är nutid och vilken är dåtid?

Personanalys

- Det finns tre karaktärer i pjäsen Cranky. Vad heter de? Beskriv vilka de är och vilken typ de är. Fräck, vuxen, barnslig, fånig, allvarlig, lugn... Hitta en egen beskrivning.
- I pjäsen är Cranky en trollkvinna. I den riktiga världen, vem hade Cranky kunnat representera? Vem hade hon kunnat vara?

Scenbild

- Beskriv scenbilden och dess funktion i pjäsen.
- Är scenbilden en realistisk scenbild eller en abstrakt scenkonstruktion?
- Scenbilden är täckt med gamla tidningar. Har du en idé om varför Compagnie Auf der Strasse har gjort detta? Vad kan tidningarna symbolisera i den riktiga världen?
- Varför visas världskartan i pjäsen? Varför tror du att de tre karaktärerna dansar framför den i slutet av pjäsen?

Musik och dans

- Beskriv musiken och dansen i pjäsen.
- Compagnie Auf der Strasse använder en ljud- och musikmatta som förstärker scener i pjäsen Cranky. Skulle du säga att musiken representerar de platser som Cranky besöker under sin flykt?

Dockan

- Beskriv dockan. Hur gammal är hon? Har det någon betydelse hur gammal hon är?
- Tyckte du att Cranky var en självständig karaktär trots att hon spelas av samma person som spelar Fru Sommer?
- Tyckte du att dockan kunde vara även din vän på slutet?

Begreppet global rättvisa

- Varför lämnar Cranky Trollskogen? Finns det stormar i den riktiga världen på grund av klimatförändringar?
- Vilken konsekvens har det för Cranky att hon inte har legitimation när hon kommer till Hawaii? Vad händer i den riktiga världen om man inte har legitimation? Har du legitimation? Vad skulle hända med dig om det försvann?
- Cranky blir barnsoldat i Burma efter att hon skickats dit. Varför beslutar hon sig för att blir barnsoldat? Vilka andra alternativ hade hon? Finns det barnsoldater i den riktiga världen?
- Cranky blir räddad och kommer via Berlin till Sverige. Hon är där en asylsökande. Vad betyder asyl?
- När hon för första gången ser en supermarket så promenerar hon in och äter en vattenmelon. Vad blir konsekvensen av detta? Vad kan hända när en asylsökande blir en tjuv eller begår ett brott?
- Efter Talangshowen får Cranky ett riktigt arbete. Men får hon också riktigt betalt? När kallas det svart arbete och när kallas det vitt arbete i Sverige?
- Tror du att Cranky som fick tolv vattenmeloner i lön och inte fick lämna sin arbetsplats jobbade svart eller vitt? Betyder arbetet att hon får stanna? Och varför smyger hon iväg från sitt arbete?
- Fram tills att Cranky träffade ett barn på gatan var hon en anonym aktivist. Vad försökte hon påminna förbipasserande människor om och vad har det att göra med hennes egen historia?
- Fru Sommer fick aldrig barn själv. Hon erbjuder Cranky att komma hem med henne och kalla henne mamma. Vad kallar man detta?
- Vad innebär ett riktigt hem för Cranky? Vad önskar du dig för henne om du skulle vara i hennes situation?